

Esposizione a Cagliari al Bistrot fino a metà novembre Amiamo la tradizione E infatti non potremmo smettere di inventarla

Lo stile più vicino al design fa supporre una distanza dalla tradizione ceramica sarda, eppure a guardare bene quei manufatti artistici, veri gioielli d'arte realizzati da Terrapintada (in mostra con Settanta al Bistrot di via Sulis 32/36 c, sino al 15 novembre) le suggestioni isolate ci sono tutte.

Nelle forme nude ed essenziali, nei colori che ricordano il costume tradizionale sardo, nella sintesi delle linee che consentono a queste opere di arrivare ovunque senza perdere di vista i tratti distintivi della propria identità «anche se guardiamo ad un'arte internazionale, ad una Sardegna senza confini nei nostri manufatti c'è molta sintesi concettuale che riporta continuamente alla nostra terra» racconta Robert Carzedda che insieme alla sorella Giulia e alla moglie Simonetta Marongiu dal 1996 rappresentano il marchio Terra Pintada.

Attivi in un ex mulino frumentario nel centro di Bitti, che a differenza di Assemini o Dorgali non ha alle spalle una tradizione ceramica, il mestiere se lo sono un po' dovuti "inventare". Ma solo dopo una rigorosa formazione all'Ac-

cademia di Belle Arti di Sassari e Oristano, con l'ausilio di amici ceramisti, e dopo un lungo apprendistato nelle botteghe artigiane ad imparare ad usare il tornio. Oggi ognuno ci mette del suo, idee, gusto, sensibilità, elementi tutti democraticamente vagliati dal gruppo prima che tramutino in progetto.

Eppure la loro storia è nata quasi per gioco. Un finanziamento comunitario in una zona svantaggiata li

L'avventura creativa di Terrapintada, dall'identità alla lezione grafica dei Settanta passando per un'idea libera di Sardegna

ha indotti a presentare un progetto per aprire una bottega ceramica nel cuore della Barbagia, azzardo premiato dalle scelte stilistiche del gruppo. Si perché da quel momento Terrapintada si è dovuta rimboccare le maniche per creare una cifra peculiare propria, per raggiungere uno stile che ricordasse la Sardegna senza diventare folklorico o trasfigurare immagini ad uso turistico.

La loro produzione guarda al design e alla sua sintesi, alle forme industriali laccate ed essenziali, ai nuovi parametri estetici

che gli anni Settanta, con la loro carica contestativa, portano nel mondo dell'arte. Ma Settanta non si conclude mai. È infatti un progetto di ricerca in progress, nato nel 2008 e che nel tempo si è arricchito di nuovi manufatti. Dal bianco e nero scelto in modo provocatorio lo scorso anno e l'esaltazione della pura forma, sono ritornati in questa mostra all'uso dei colori piatti: verde, arancio, il nero dell'orbace. «Il fatto di non essere legati alla tradizione né familiare, visto che i nostri genitori facevano tutt'altro, né locale visto che Bitti ha una vocazione agro-pastorale, ci ha reso indipendenti, liberi di esprimerci e di creare una produzione dal respiro internazionale».

La dicono lunga quei titoli in inglese usati a denominare i pezzi seriali, modulari up, turtle, sixteen e il radical_02 chiaro omaggio al radical design degli anni '70. Una firma quella di Terrapintada che veicola oltre l'eredità di una cultura popolare forte e stratificata, un linguaggio universale che vuole farsi capire in tutte le parti del mondo.

Maria Dolores Picciau
RIPRODUZIONE RISERVATA



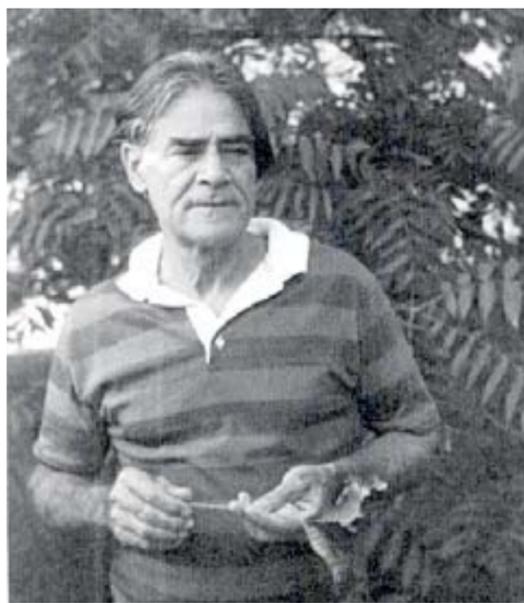
La mostra di Terrapintada

Mostra di Italia Nostra Iglesias, la storia vista attraverso monili e costumi

A volte bastava il colore per distinguere. Azzurro vivo per i primi, rosso per i secondi. Fosse anche solo di un dettaglio: un nastro per le donne, un corpetto per gli uomini. E se anche le stoffe e i decori erano diversi, le fogge no. Quelle erano curate e di gusto per le classi più abbienti come per quelle più umili. Con un richiamo, fortissimo, al mondo agropastorale e alla dominazione spagnola. C'è un pezzo di storia di Iglesias nella mostra del "Costume tradizionale iglesiente e spagnolo" allestita nel chiostro di San Francesco da Italia Nostra, con il supporto della Pro Loco e del gruppo folk "Is Maurreddusu" e visitabile tutti i giorni sino al 3 novembre dalle 17 alle 20.

Un viaggio nel tempo che (a parte la riproduzione, comunque fedele, degli abiti spagnoli indossati dai cavalieri all'epoca della dominazione) è costituito da costumi autentici risalenti al periodo da metà del 1800 ai tempi più recenti. Abiti, accessori e gioielli custoditi nei bauli delle famiglie iglesienti che, senza cedere alla gelosia, li hanno donati a Italia Nostra per condividerli e farli "rivivere". Gli abiti da lavoro e quelli da cerimonia distinti in base all'età (la lunghezza del grembiule rivela l'età di una fanciulla) e alle occasioni. Di grande impatto l'abito prezioso, che sembra da gran sera, della vedova facoltosa. Poi scialli con ricchi ricami, l'abito da "meurreddu" del proprietario terriero, "sa beritta" e il sombrero della festa. Stefano Priola, instancabile presidente di Italia Nostra, è il principale artefice di questo viaggio nella storia e fin dalla prima metà degli anni Sessanta ha iniziato a mettere insieme questo ricco patrimonio, composto in buona parte anche da ricordi della sua famiglia, con un sogno rimasto finora nel cassetto: «Regalare alla città un museo permanente che racconti il suo passato glorioso basato sull'attività mineraria, ma anche su quella un tempo florida di agricoltura, artigianato, pastorizia».

Cinzia Simbula
RIPRODUZIONE RISERVATA



Costantino Nivola, foto tratta da "Svegliatevi sardi!"

"Svegliatevi sardi!": AMD pubblica l'intervista a Nivola raccolta da Faticoni 35 anni fa

Quando il sardo imparò il cattivo gusto

New York, 1978. È giovane e smilzo il giornalista che va a trovare Costantino Nivola nella sua casa di East Hampton a Long Island, e si trova a passeggiare con lui nel giardino e a mangiare una buonissima minestrina di formaggio. Antine l'americano indossava una maglietta a righe, i pantaloni corti e le ciabatte da spiaggia. Mario Faticoni ha fatto passare trentacinque anni prima di tirare fuori il taccuino in cui aveva annotato ogni parola di questa ormai remota intervista, ora pubblicata da AMD (73 pagine, 8 euro) in un volumetto dal titolo "Svegliatevi sardi!", presentato nei giorni scorsi a Cagliari.

Il fatto è, racconta l'autore, che nel cassetto della scrivania del suo giornale "Tuttoquotidiano" (chiuso nello stesso anno del viaggio

negli Stati Uniti) era rimasto un blocchetto pieno di appunti. Materiale poi riversato nel libro "Tutti i quotidiani" ad eccezione della parte riguardante la sortita a Springs. Costantino Nivola aveva lasciato già da molto tempo la Sardegna e l'Italia. Da Parigi, nel 1938, si era rifugiato a New York per sfuggire alle leggi razziali che minacciavano sua moglie Ruth Guggenheim e a un mandato di cattura che lo riguardava personalmente. Aveva già inventato il sand-casting, lavorato ai pannelli per l'Università di Harvard e di Yale, fatto amicizia con Le Corbusier, De Kooning, Lèger, Calder, Kline. Insegnava in accademie e atenei, esponeva in molte mostre e otteneva importanti commesse pubbliche e private. Accolse con modi cordiali l'amico sconosciuto

e rispose alle sue domande con «passione e calore». Cosa deve fare un giovane artista? «Educare lo sguardo e disciplinare la simultaneità delle immagini. A vedere s'impara».

Piazza Satta? «Mi chiesero di progettare nel 1965. Posi un'unica condizione, non dovevano essere parcheggi. Ma immaginavo ai suoi margini negozietti e caffè. Mi dicevano, perché non ci hai messo una fontana? Perché a Nuoro non c'è acqua. E perché non ci hai messo le aiuole? Non sapete curarle e non amate gli alberi. Volevo che ogni cinque anni le case intorno venissero imbiancate a calce».

Per quanto attaccato alla natia Orani, Nivola è piuttosto critico con i conterranei, la distanza non ha reso idilliaco il ricordo dell'Is-

la. Tornerei in Sardegna, dice, solo per insegnare arte, il fattore estetico è indispensabile. Il cattivo gusto da noi non esisteva, è venuto dopo, con i mattoni spruzzati di cemento e la plastica. Mi piacerebbe una Sardegna agricola e pastorale con un minimo di strutture tecnologiche. In America mi sento comodo ma certo ho nostalgia. Mario Faticoni parla di molte cose col suo interlocutore. Di politica, di teatro, di identità, di industrializzazione, della superstrada che ha tagliato le curve. Accompanya il suo reportage con una serie di foto che ritraggono Ruth e Antine in una giornata d'agosto tra sculture e girasoli, nonché i manifesti di "Grease" ancora freschi sui muri di Manhattan.

Alessandra Menesini
RIPRODUZIONE RISERVATA

pagine sarde.it
COMUNICARE PER VENDERE

Seguito da pagina 13

ORISTANO VENDO PIATTO doccia in acrilico bianco 180x80, ancora imballato, errato acquisto. 347-732662

POLVERE DI MARMO bianco netto ventilata ossidi e terre coloranti da pietre sarde vendo. 338-9894629

QUATTRO IN UNO duplicatore telecomando per la memorizzazione per 4 diversi cancelli, serrande. Tel. 339-2488172

TAGLIERINA LAMA rotante A0+ con piedistallo, ottime condizioni, vendo euro 250,00. 347-7257858

VENDO MONOCOMANDO vasca serie Q cromato, marca Treemme. 347-7326662

29 Agricoltura e giardinaggio

FICUS IN VASO MT 2,50 splendido causa trasferimento vendo euro 50,00. 339-8192377

32 Lavoro richiesta

VENDO ALBERI IN VASO ornamentali uni-stock uni-proprietario prezzo da concordare. Tortoli. Tel. 328-4053818

VENDO SAPA SOLO SUCCO d'uva euro 10,00/litro scambio con olio d'oliva. 320-9045655

VENDONS PALME selvatiche, da mt 1,5 a mt 8 singole, a coppie, in lotti. 338-9894629

31 Informatica Videogames

CALCOLATORE scientifico grafico hp48gx, manuale e imballo originali, perfette condizioni vendo euro 80,00. Per informazioni 346-6262676 ore 14

CALCOLATRICE scientifica grafica hp48g+, ottime condizioni, manuale e imballo originali, vendo euro 50,00. Per informazioni 346-6262676 ore 14

STAMPANTE PORTATILE Hp 82240 per calcolatori scientifici Hp compatibili, perfetta, vendo euro 80,00. 346-6262676 ore 14-16

TRASFORMA IL PC IN karaoke professionale con 140.000 basi aggiornatissime 60,00 euro. Tel. 340-7365074

32 Lavoro richiesta

ASSISTENTE ANZIANI O disabili lunga esperienza referenziato capace cucina e lavori domestici automunito offresi. 329-8541338 - 070-513186

ASSISTENTE ANZIANI referenziata cerca lavoro, mattina o lungorario. 348-5718643

AUTISTA PAT. D, E, K Adr cqc carta conducente offresi anche part time, disponibilità immediata. 340-8442569

AUTISTA PAT. K, B iscritto ruolo conducenti cerca lavoro. 328-1029423

CERCASI LAVORO COME badante, referenziata, esperienza. 389-1110940 Aina

ESPERTO OFFRESI PER rilevigatura posa in opera parquet, ripristino porte, finestre, pitture murali e rasature. 333-8631961

GEOMETRA ABILITATO cerca lavoro come collaboratore o impiegato presso studi tecnici o aziende. 320-7103599

32 Lavoro richiesta

GEOMETRA LAUREA giurisprudenza, esperienza vari settori, disponibile collaborazioni anche part time. Cagliari 347-3060238 sluts@tiscali.it

GIOVANE SERIO E volenteroso cerca lavoro come assistente anziani/disabili zona Cagliari. 334-5428115

IMPIEGATA amministrativa/commerciale pluriennale esperienza iscritta liste mobilità cerca lavoro presso seria società. Tel. 349-1572195

PANETTIERE qualificato cerca lavoro anche per brevi periodi massima serietà e puntualità zona Cagliari. 320-1722357

PASTICCERA ESPERTA referenziata offresi, beneficiaria legge 407/90. 340-8731972

QUARANTOTTENNE offresi per pulizie uffici, condomini, case, per stirare, baby sitter, compagnia ad anziani. 320-9034538

RAGAZZA 33ENNE CON esperienza e un ottimo uso del pc cerca lavoro in campo compatibile. 340-3683409

33 Hobbistica Giochi - Collezioni

ACQUISTO ALBUM DI figurine di tutti i tipi e dvd e cd musicali. 340-8572622

ACQUISTO ALBUM figurine sino primi anni '70 pago minimo euro 50,00 cadauno. 348-2619599 Andrea

ACQUISTO DISCHI IN vinile anche grandi quantità. 340-8572622

COLLEZIONISTA acquista fumetti anni '50/'60 tipo Zagor, Tex, Diabolik, supereroi, erotici, originali pago molto bene. 333-3298476

ACQUISTO FUMETTI DI tutti i tipi, strisce, corni e altri. 340-8572622

ACQUISTO LIBRI SULLA Sardegna anche grandi quantità. 340-8572622

35 Libri - Didattica Giornali

ACQUISTO FUMETTI ANNI '50/'60 tipo Zagor, Tex, Diabolik, supereroi, erotici, originali pago molto bene. 333-3298476

ACQUISTO FUMETTI DI tutti i tipi, strisce, corni e altri. 340-8572622

38 Moto vendita/acquisto

SCOOTER APRILIA scarabeo 250 ottimo stato, colore nero, anno 2007, euro 1.100,00 trattabili. 334-1852484

39 Nautica - Campers Roulottes

VENDO SCARABEO 250 grigio anno 2006 causa inutilizzo, euro 1.100,00. 347-0401848

GOMMONE LOMAC MT 4,40 due motori, carrello, dotazioni di bordo, pronto all'uso euro 2.500,00. 338-8797069

40 Ricambi e accessori Auto / Moto

CRIC AUTO, CAVI batteria, set attrezzi, tutto nuovo euro 30,00. 339-8192377

PRODOTTI PER ripristinare la trasparenza dei fari ingialliti o opacizzati di auto vendo. 339-2488172

SMART FORTWO MODULO doppio pulsante alzacristalli guida per comandare vetro passeggero. Tel. 339-2488172

42 Scuole - Lezioni Corsi - Traduzioni

ASSEMmini ALGEBRA, geometria, trigonometria, analisi. Docente laureata in matematica con dottorato, impartisce qualificate lezioni. 340-8357805

39 Nautica - Campers Roulottes

ESPERTO INSEGNANTE madrelingua inglese (Londra) impartisce lezioni di tutti i livelli. Tel. 345-9630455

INFORMATICA DOCENTE esperienza ventennale impartisce anche domicilio lezioni: windows, word, excel, access, internet Cagliari dintorni. 333-1273516

INGLESE TEDESCO TUTTI I livelli, conversazioni preparazione esami universitari, anche domicilio, da euro 12,00/h. 346-5787797

INSEGNANTE IMPARTISCE accurate lezioni di latino e greco. 345-6291393

LAUREATA IMPARTISCE lezioni di inglese italiano latino a prezzi modici. 335-8247271

LAUREATA IN ingegneria esperta insegnamento impartisce lezioni di matematica, fisica, disegno, costruzioni. 347-0607264

MADRELINGUA FRANCESE ex docente universitaria impartisce lezioni di francese. 070-42497

MADRELINGUA INGLESE impartisce ripetizioni, lezioni di conversazione, studenti e adulti, livello da A1 a C2. 338-7567471

MADRELINGUA TEDESCO impartisce lezioni di tedesco ed italiano anche a domicilio, ed effettua traduzioni. 346-5792040

RIPETIZIONI DIRITTO per studenti scuole superiori, laureato massima serietà Cagliari. 347-3060238 sluts@tiscali.it

SEMPLICI LEZIONI DI informatica per tutti, anche a domicilio, massima serietà, 8,00 euro/ora. Cagliari. 347-6585151

STATISTICA DOCENTE dottoressa Bocconi impartisce qualificate lezioni di statistica descrittiva, inferenziale per esami universitari. 340-8357805

43 Attrezzature sportive

PINNE, BOMBOLA, GAV erogatore Cressi, vendo al 50%. Tel. 349-6488962

45 Impianti Hi-Fi Radio - Tv

TV COLOR DAEWOO 26" decoder telecomando libretto come nuovo euro 70,00. 339-8192377

TVC TRADIZIONALE CON Vcr Vhs integrato, ottime condizioni, telecomando, euro 70,00. 346-6262676 ore 14

Segue a pagina 47